

# SWD Kalender: Passion for Lubes - Cuba Classics

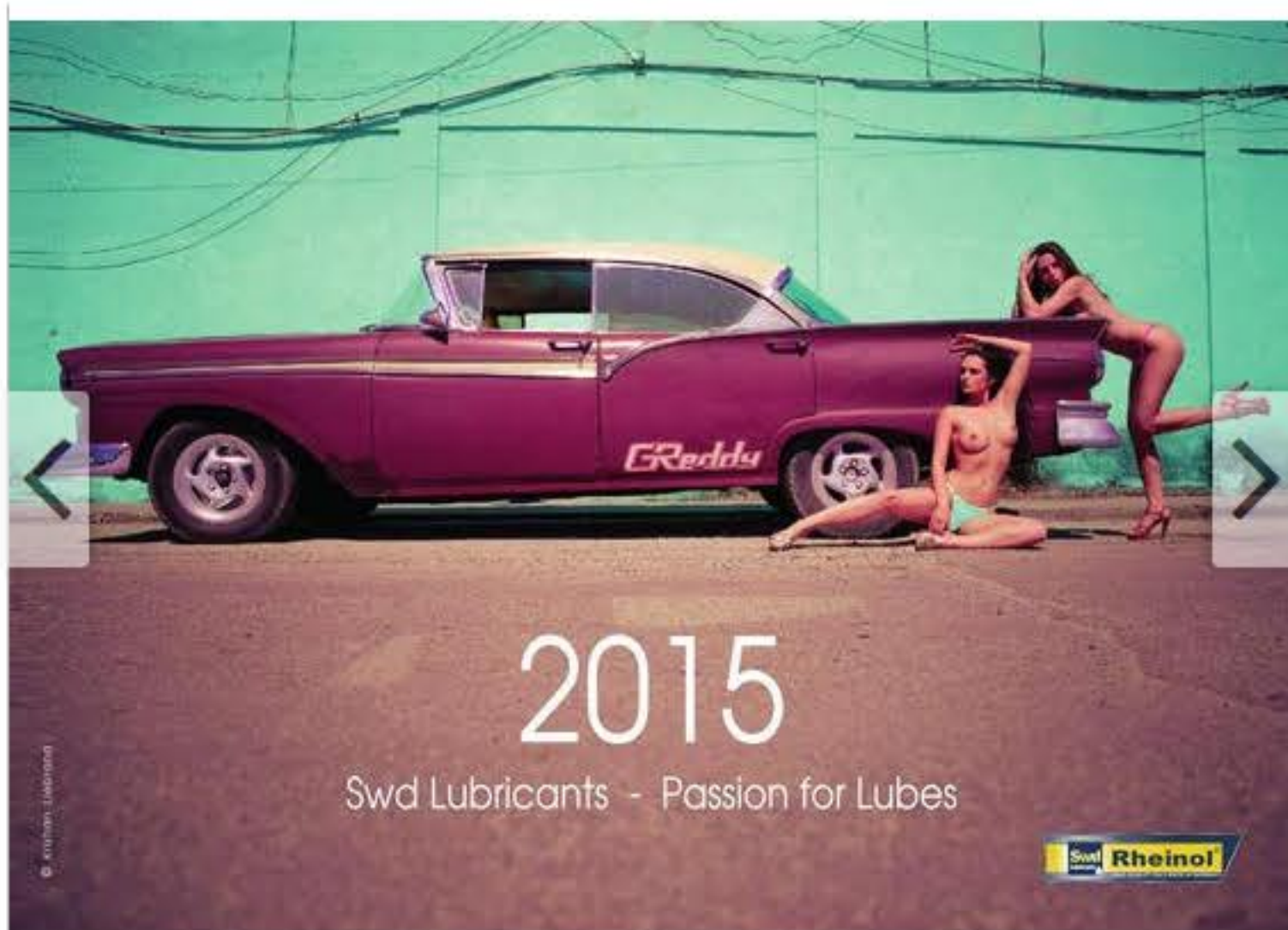
12.08.2014 17:21 - Sascha Steinhoff



Kristian Liebrand hat für SWD einen Erotikkalender auf Kuba produziert. Zerfallende Häuser und marode Straßen mit anachronistischen Straßenkreuzern bilden einen interessanten Kontrast zu den leichtbekleideten, aber teils schwer tätowierten Models.

Der deutsche Schmierstoffhersteller SWD hat von Kristian Liebrand einen Erotikkalender auf Kuba produzieren lassen. Das Konzept des Kalenders "Passion for Lubes - Cuba Classics" orientiert sich an den bekannten Pirelli-Kalendern. Egal ob Pneu oder Schmierstoffe: Hier wie dort sollen leicht bekleidete und mit großem Aufwand in Szene gesetzte Frauen einem eher unaufregenden Produkt etwas Sex-Appeal verleihen. Den SWD-Kalender kann man ebensowenig kaufen das bekanntere Exemplar von Pirelli. Zum einen ist er auf eine Druckauflage von 2000 Stück limitiert, zum anderen wird er ohnehin nur an ausgewählte Kunden und Geschäftspartner verschenkt.

Die Entscheidung, das Fotoshooting auf Kuba durchzuführen, bedeutete für die Organisatoren einen erheblichen Aufwand. Fotograf, Modelle, Assistenten und Equipment wurden von Deutschland nach Kuba geflogen. Vor Ort halfen ortskundige Guides bei der Suche nach den besten Locations und Straßenkreuzern. Das Ergebnis der Bemühungen ist durchaus sehenswert. Die spannungsvolle Kombination aus jungen Models, alten Straßenkreuzern und der zerfallenden Bausubstanz des karibischen Inselstaates sorgt für farbenfrohe Hingucker. (sts)



## Kalenderdeckblatt von "Swd Lubricants - Passion for Lubes"

Als Location für das Fotoshooting von "Swd Lubricants - Passion for Lubes" wählte der Fotograf Kristian Liebrand die Insel Kuba aus. (Bild: Kristian Liebrand)

## Erotik-Kalender von SWD: Passion for Lubes - Cuba Classics

Bild 2 von 14



- |                                  |                                |                                   |
|----------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------|
| 2 x 8217 air miles from/to cuba  | 12 pairs of high heels         | 23 hours car ride                 |
| 1 photographer                   | 15 tangas and shorts           | 2 street maps                     |
| 1 videographer                   | 2 beauty boxes                 | 3 wrong ways                      |
| 3 models                         | 1 hair styler                  | 103 decibel street noise          |
| 1 makeup artist                  | 5 tablets painkiller           | 1 big cloud of automobile exhaust |
| 2 german assistants              | 420 ml sun protector factor 50 | 6 car tolls                       |
| 3 cuban guides                   | 94 litres fuel                 | 7 jet lags                        |
| 4 cameras                        | 36 degree celsius              | 321 uninvited spectators          |
| 12 memory cards                  | 85% air humidity               | 3 minutes time for each photo set |
| 3 notebooks                      | 2 cloudbursts                  | 12 classic cars                   |
| 6 square metres light reflectors | 41 mosquito bites              | 649 photos                        |
| 2 rental cars                    | 1 police control               | 13218 photoshop clicks            |

making of video: [www.swdrheinol.com/video-2014/](http://www.swdrheinol.com/video-2014/)

## Aufwendiges Shooting

Mit welchem Aufwand eine transatlantische Fotoproduktion verbunden ist, zeigt diese Übersicht. (Bild: Kristian Liebrand)

Anzeige

**EIGENE BILDER HOCHLADEN**

Anzeige

Mehr Flexibilität für Ihre IT

**HP Flexible Capacity**

Weitere Informationen

Anzeige

**mittelstand DIE MACHER**